

SEIKO DIGITAL QUARTZ METRONOME

SQ200

取扱説明書

このたびはセイコーデジタルクォーツメトロノーム SQ200をお買い上げいただきまして誠にありがとうございます。ご使用に際しましては、本説明書をよくお読み頂き、正しい使用法で末永くご愛用くださいますようお願いいたします。

安全上の注意

ご使用の前にこの「安全上の注意」をよくお読みのうえ正しくお使いください。お読みになった後は、お使いにならぬ方がいつでも見られる所に必ず保管してください。

表示について

製品を安全に正しくお使いいただき、あなたや他の人のへの危害や財産への損害を未然に防止するため、重要な内容を表示しています。その表示と意味は次のようにあります。

絵表示の例

	この絵表示はしてはいけない「禁止」を告げる内容です。
	この絵表示は必ず実行していただく「強制」であることを告げる内容です。

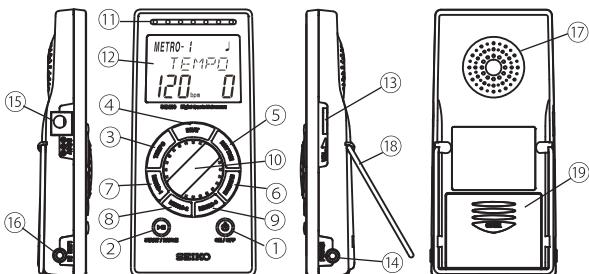
以下の方を必ず守ってください。-

	この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容が記載されています。
	この機器を分解・修理・改造しない。 故障、事故の原因になります。
	水滴の付いた手で、スイッチ操作をしてしまうと、感電の恐れがあります。
	ジャックや電池端子に導電性物質(金属片、鉛筆の芯など)が触れないようして下さい。 また、内部に入れないようにしてください。

	この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、人が傷害を負ったり、物的損害の発生が想定される内容が記載されています。
	電池は④を正しく装着する。 故障の原因になります。
	スイッチや本体に物理的な力を加えたり、落したり、強くぶつけたりしない。 故障、けがの原因になります。

	次ののような場所での使用や保存はしない。 故障の原因になります。
	・温度・湿度が高い場所（直射日光の当たる場所、暖房機器の近く、発熱する機器の上など） ・水気の近く（風呂場、洗面台、濡れた床など） ・ホコリの多い場所 ・ホブリの多い場所
	出力の大きな機器から本機へ入力をしないでください。過大な入力は故障や異常動作の原因になります。

各部の名称



[メトロノームモード表示]

[標準音発振表示]



メトロノームモードの使い方

SQ200はMETRO-1、METRO-2、METRO-3と3つのチャンネルを内蔵し、各チャンネル毎にテンポ、ビート、リズムを設定できます。また各チャンネルは、それぞれ音色が異なります。お好みの音色でご使用ください。

- 電源ボタンを押して電源を入れます。
- METRO-1スイッチ、METRO-2スイッチ、METRO-3スイッチのいずれかを押して、設定するチャンネルを選びます。

3) テンポスイッチを押して「TEMPO」を表示させ、設定ダイヤルを回して希望のテンポ数に設定します。

4) ピートスイッチを押して「BEAT」と表示させ、設定ダイヤルを回して希望のビートに設定します。

5) リズムスイッチを押して「RHYTHM」と表示させ、設定ダイヤルを回して希望のリズムに設定します。

6) スタート/ポーズボタンを押すと動作します。（タンボに合わせてメトロノーム表示LEDが往復点灯し、スピーカーからテンポ音を発します。）音量は音量ボリュームで調整できます。動作を停止する場合は再度スタート/ポーズボタンを押します。

* 標準音発振モードに移行する場合はノート/ピッチスイッチを押してください。



設定項目	音名
基準ピッチ	NOTE 440 Hz A4
音量	音量ボリューム
付加機能	オクターブ
電源	電池カバー
寸法	66.9 (W) × 143.4 (H) × 25.9 (D) mm (突起部含む)
重量	175g (電池含む)
付属品	取扱説明書、機能確認用単型アルカリ乾電池 × 2本

基準音発振モードの使い方

- 電源ボタンを押して電源を入れます。
- ノート/ピッチスイッチを押して「NOTE」と表示させ、設定ダイヤルを回して希望の音名に設定します。
- ノート/ピッチスイッチを押して「PITCH」と表示させ、設定ダイヤルを回して希望の基準ピッチに設定します。
- スタート/ポーズボタンを押すと設定した音をスピーカーから発音します。音量は音量ボリュームで調整できます。発音を停止する場合は再度スタート/ポーズボタンを押します。
- * メトロノームモードに移行する場合はテンポ、ビート、リズム、METRO-1、METRO-2、METRO-3のいずれかのスイッチを押してください。



設定範囲
チャンネル METRO-1～3
テンポ 1 bpm～300 bpm
ビート 0～9
リズム J, J, J, J, J, J, J, J, J, J

メモリーバックアップ機能

ご使用中に設定された値は電源がオフになっても内蔵メモリーに記憶されています。ただし、電池交換などで電池を抜いてしまった場合は消去されます。

外部機器との接続について

イヤホンや外部スピーカーから音を聞く場合

イヤホンジャック (16) にφ3.5mmのモノラルイヤホンを接続すると、内蔵スピーカーからの出力をイヤホンジャックからの出力に切り替えることができます。またアンプ等に接続し、外部スピーカーから音をお聞きいただくこともできます。

* イヤホンでお聴きになる際は、聴覚に悪影響を与える恐れがありますので、大音量でのご使用や長時間のご使用はおやめください。

* イヤホンジャックの出力をラインインジャックに入力しないでください。

* アンプ等を接続する場合は、本機や各機器の電源をオフにし、音量をしぼった状態で接続を行い、電源を入れてから各機器を適切な音量に調節してください。

ミニタースピーカー機能

ラインインジャック (16) にφ3.5mmのステレオプラグを接続すると、接続したオーディオプレーヤー等からの音源を、内蔵スピーカーやイヤホンジャックからモノラル出力できます。また、メトロノームモードのテンポ音と入力された音源をミックスして出力することができます。

* オーディオプレーヤー等を接続する場合は、本機や各機器の電源をオフにし、音量をしぼった状態で接続を行い、電源を入れてから各機器を適切な音量に調節してください。

* ラインインジャックに ör にしている音源に対して本機の音量ボリュームは機能しませんので、接続する機器の音量ボリュームで音量調節を行ってください。

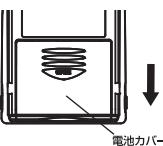
* ラインインジャックに音源を入力しているときは基準音を発しないでください。

* 過大な音量の入力をしないでください。入力された音が正常に出力されない場合や、機器が破損する場合があります。

電池交換の方法

電池が消耗してきますと液晶ディスプレイやメトロノームLEDが暗くなったり、音が小さくなります。このような場合はお早めに電池交換を行うか、指定のACアダプター（別売STAD）をお使いください。

- 本機の電源をオフにします。
- 製品裏側のスクリュドライブを開き、電池カバーをスライドさせて外します。
- 消耗した電池を取り出し、新しい電池を本機内側の極性表示に合わせて適切にセットします。
- 電源ボタンを押して正常に動作することを確認します。
- 電池は必ずアルカリ乾電池をご使用ください。
- 充電式電池は本機が正しく動作しませんのでご使用にならないでください。
- 電池の交換は2回同時に行ってください。新旧の電池を混ぜて使用したり、種類やメーカーの違う電池を混ぜてご使用にならないでください。
- 古い電池は各自治体の処分方法に従って適切に廃棄してください。
- 付属の電池は機能確認用ですので寿命が短い場合があります。



仕様

メトロノーム

- 3チャンネル (METRO-1、METRO-2、METRO-3)
- 1bpm～300bpm (各チャンネル独立設定)
- 0～9拍子 (各チャンネル独立設定)

- J, J, J, J, J, J, J, J, J, J (各チャンネル独立設定)
- ±0.2%

標準音発振

- C2～B6 (60音)
- ±1 cent
- A4=415Hz, 438Hz～446Hz

その他の仕様

- メモリーバックアップ、ミニタースピーカー機能
- ラインインジャック (φ3.5mmステレオ入力)、イヤホンジャック (φ3.5mmモノラル出力)、ACアダプタージャック

- 単四型アルカリ乾電池×2本 (3V)、指定ACアダプター (別売STAD)

- (STAD仕様：出力DC9V, 100mA, センターマイナス (C) (-))

- 66.9 (W) × 143.4 (H) × 25.9 (D) mm (突起部含む)

- 175g (電池含む)

- 取扱説明書、機能確認用単型アルカリ乾電池 × 2本

* 仕様および外観などは、改良のため予告なく変更することがあります。